

APPEL DE CANDIDATURES

COMMENTATEUR(TRICE) POUR DIFFUSION EN DIRECT

CEC accepte les candidatures au poste de commentateur de diffusion en direct pouvant assister aux 5 événements nationaux de CEC en 2021/22.

CEC diffusera ses événements en direct pour la série nationale. Le/la candidat(e) retenu(e) sera sous contrat pour les cinq événements de la saison 2021/22.

ÉVÉNEMENT CEC SENIOR 2021/22

Série Combinée Senior	Série Vitesse	Série Combinée Jeunesse
Championnats nationaux de bloc Délire Escalade – Sainte-Foy, QC 27 et 28 novembre 2021	Championnats nationaux de vitesse Olympic Oval – Richmond, BC – 19-20 février 2022	Championnats nationaux de bloc Le Crux – Laval QC – 19-20 mai 2022
Championnats nationaux de difficulté Olympic Oval – Richmond, BC – 20 et 21 février 2022		Championnats nationaux de difficulté Canyon Escalade – La Prairie QC – 21-23 mai 2022

EXIGENCES

Selon la [politique de vérification de CEC](#), les postes de Commentateur(trice) de diffusion en direct sont classés « Niveau 1 - Risque faible ». Par conséquent, les exigences suivantes doivent être remplies avant d'exercer les fonctions lors de l'événement :

1. Remplir le formulaire d'inscription des bénévoles de CEC à la demande de CEC
2. Fournir une vérification améliorée des renseignements criminel (E-PIC) lorsque CEC vous y invitera à le faire
3. Formation du sport sécuritaire et de l'éthique dans le sport
 - a. [Respect dans le sport pour les animateurs d'activité](#); OU
 - b. [Formation sur le sport sécuritaire de l'ACE](#)
4. Lire et rester à jour sur toutes les règles et réglementations de CEC et de l'IFSC.

PROCESSUS D'APPLICATIONS

Les candidatures pour les postes de Commentateur(trice) de diffusion en direct seront ouvertes jusqu'à 23 h 59 PT le 7 novembre 2021. Les candidat(e)s retenu(e)s seront informé(e)s dans la semaine du 8 novembre 2021.

Envoyez votre candidature et un CV personnel à : competition@climbingcanada.ca

COMMENTATEUR(TRICE) DE DIFFUSION EN DIRECT

DESCRIPTION DE TÂCHES

Le/la Commentateur(trice) de la diffusion en direct sera responsable de :

- Fournir des commentaires en direct pour les demi-finales et les finales de tous les événements
- Être sur place et disponible pendant les rondes de qualification pour rencontrer le responsable du centre hôte, les représentants du CEC, l'équipe technique de diffusion et d'autres personnes liées à l'événement, avant la diffusion des demi-finales et des finales
- Travailler avec l'équipe de diffusion / CEC pour planifier les horaires des événements, les emplacements et les angles des caméras, les commentaires d'introduction, la reconnaissance des commandites, le calendrier des publicités, les entrevues avec les athlètes et l'organisation globale de la diffusion. Cela peut inclure l'éducation de l'équipe de production avec le cadrage attendu des itinéraires individuels et des problèmes de bloc, l'équilibre entre le cadrage large et rapproché, la logistique de relecture, etc., afin d'assurer une diffusion réussie.
- Création d'une expérience visuelle de valeur en interprétant efficacement les complexités de l'escalade pour les téléspectateurs ayant différents niveaux de compréhension de l'escalade de compétition et de l'escalade dans son ensemble
- Soutenir CEC dans la sélection d'un co-commentateur local pour chaque événement, à la suite d'un processus de candidature ouvert à tous
- Mentorat du co-commentateur(trice) local dans une optique pour augmenter l'expérience à travers le pays
- Être respectueux, maintenir la marque CEC et toujours se comporter de manière respectueuse pendant la diffusion en direct

Le poste nécessite de créer des relations solides dans un très court laps de temps avec le personnel des différentes salles d'escalade, les propriétaires de salles, les ouvreu(r)se(s), les athlètes de tous âges et niveaux d'expérience en compétition, l'équipe de production et le CEC. Le/la commentateur(trice) devra également interagir avec les spectateurs de l'événement.

Le/la commentateur(trice) devra toujours se conduire avec professionnalisme en tant que représentant, ambassadeur et défenseur de l'escalade de compétition au Canada.

EXPÉRIENCE ET COMPÉTENCE

Les candidats retenus auront l'expérience et les compétences suivantes :

- Être à l'aise de parler pendant de longues périodes lors d'une émission en direct
- Être capable de communiquer efficacement en français et en anglais (un bonus)
- Être flexible et adaptable aux conditions changeantes d'une compétition et d'une diffusion en direct
- La préférence sera donnée aux personnes ayant au moins 1 an d'expérience dans le commentateur en direct pour les diffusions d'événements d'escalade

- Être à l'aise d'interviewer en direct sur les ondes, ainsi que de préparer des interviews qui seront enregistrées
- Être capable de parler du sport de l'escalade en détail technique
- Avoir une solide compréhension des formats de compétition d'escalade
- Avoir une solide compréhension de l'entraînement et de la préparation aux compétitions d'escalade
- Posséder une solide compréhension des techniques et des philosophies pour les routes et problèmes
- Posséder d'excellentes capacités de résolution de problèmes
- Avoir d'excellentes compétences en communication et être capable de mener des interactions efficaces avec tout le personnel lié aux compétitions d'escalade

COMPENSATION

Le/la Commentateur(trice) de la diffusion en direct devra être disponible comme suit :

	Journée de déplacement	Journées de travail	Journée de déplacement
Bloc	26 nov 2021	27-28 nov 2021 (2 days)	29 nov 2021
Vitesse & Difficulté	18 fév 2022	19-21 fév 2022 (3 days)	22 fév 2022
Jeunesse	18 mai 2022	19-23 mai 2022 (4 days) *	24 mai 2022

*L'équipe de commentateur(trice)s ne travaillera pas le 21 mai 2021.

La compensation inclue:

- Frais de déplacement tels que réservés et/ou approuvés par le coordinateur de CEC
- Hébergement tel que réservé et/ou approuvé par le coordinateur du CEC
 - o Les candidat(e)s retenu(e)s doivent partager une chambre en occupation double avec un autre officiel du même sexe.
- Per diem de nourriture (40 \$/jour de travail)
- Frais de contrat pour la durée de l'événement comme suit :

	Commentateur(trice)
Championnats nationaux senior de bloc	600\$ CAD
Championnats nationaux senior de difficulté & Vitesse	900\$ CAD
Championnats nationaux jeunesse de bloc et de difficulté	1,200\$ CAD
TOTAL	2,700\$ CAD

PROCESSUS DE SÉLECTION

Le comité de sélection pour les postes de Commentateur(trice) pour les événements de CEC est le suivant :

- Coordinateur CEC - Sebastian Powell
- Directeur de la haute performance - Andrew Wilson

- Représentant(e) du centre d'escalade hôte
- Comité de compétition